



COMMENT INSTAURER DES ÉCHANGES ET DÉBATS ENTRE LES ÉLÈVES ?

Cette étape vise à développer la capacité des élèves à argumenter, à écouter les autres et à construire des idées collectives pour enrichir le projet d'écriture.



Objectifs de la session

2 séances de 30 à 45 min

- Encourager les élèves à exprimer leurs opinions et à les justifier.
- Développer l'écoute active et le respect des points de vue des autres.
- Stimuler la créativité et l'esprit critique autour des thèmes et personnages du texte choisi.

Séance 1

30 min

Introduction aux débats : présentation des règles de communication et du cadre du débat. L'enseignant explique les règles d'un échange constructif : écouter, ne pas interrompre, argumenter ses propos, respecter les idées des autres.

Exercices pratiques

Toute la classe s'implique dans un débat commun autour d'un thème de leur choix. Un élève modérateur est désigné pour donner la parole aux élèves les uns après les autres. La classe observe, puis commente ce qui a bien fonctionné ou moins bien fonctionné.

Séance 2

1 30 min

Débat autour du texte : choisir un thème, un personnage ou un événement du texte pour lancer la discussion. Poser plusieurs questions ouvertes (ex. : "Que feriez-vous à la place de ce personnage ?", "Quel est le choix le plus courageux dans ce passage ?").

Exercices pratiques

- Former des petits groupes pour préparer des arguments pour ou contre une idée.
- Chaque groupe présente ses arguments à la classe.
- Discussion collective : l'enseignant note au tableau les idées fortes.

2 10-15min

Synthèse et reformulation : encourager les élèves à résumer les idées échangées et à en tirer des pistes pour l'écriture.

Exercices pratiques

Les élèves par groupes de deux ou trois écrivent une phrase ou un paragraphe résumant ce qu'ils retiennent du débat et comment cela pourrait enrichir l'histoire. La classe les lit ensemble à voix haute.

Consignes aux élèves

- Respecter la parole de chacun et écouter activement.
- Argumenter ses idées clairement.
- Participer à la synthèse finale en notant ses impressions.

Matériel nécessaire

- Tableau ou paperboard pour noter les arguments et synthèses.
- Feuilles de brouillon pour noter les idées de chaque groupe.

Pistes complémentaires

- Organiser régulièrement des mini-débats autour des personnages/intrigues pour entretenir l'engagement.
- Utiliser les échanges comme matière première pour l'écriture collective.