



COMMENT ORGANISER LES ATELIERS D'ÉCRITURE INDIVIDUELLE ?

Les ateliers d'écriture individuelle permettent à chaque élève d'explorer son imagination et son style personnel. Ces ateliers favorisent l'autonomie, la confiance en soi et la progression dans la maîtrise de l'écrit. Ils servent « d'échauffement » avant la mise en pratique de l'écriture collective.



Objectifs de la session

- Débuter l'écriture créative.
- Améliorer les compétences rédactionnelles (vocabulaire, structure, cohérence).
- Développer la créativité et l'expression personnelle de chaque élève.
- Encourager la relecture et l'auto-correction.

1

15 à 20 min

Mise en condition et déclencheur d'écriture : Choisir un déclencheur stimulant (image, phrase, musique, objet, extrait littéraire en rapport avec le thème du livre choisi).

Exercices pratiques

(Au choix)

- Observation guidée : chaque élève décrit ce qu'il voit ou imagine à partir d'un déclencheur.
- Écriture libre : écrire sans contrainte pendant 5 à 10 min à partir d'un mot ou d'une phrase déclencheuse.
- Le "mot du jour" : intégrer un mot imposé dans un texte court.

2

30 à 40 min

Rédaction individuelle structurée : Élaborer une consigne ou un thème propice à la rédaction personnelle.

Exercices pratiques

Se référer à la fiche de lecture - partie 4 "Et si j'écrivais".

3

20 à 30 min

Temps de partage et d'amélioration : accompagner la réécriture.

Exercices pratiques

(Au choix)

- Relecture par binôme : échanger les textes et formuler un retour positif et une suggestion d'amélioration.
- "Texte choisi" : l'élève sélectionne une de ses productions pour la retravailler en profondeur.

Consignes aux élèves

- Écrire régulièrement même sur de courts temps.
- Laisser libre cours à l'imagination.
- Relire et corriger son texte avant de le partager.

Matériel nécessaire

- Cahier ou carnet d'écriture personnel.
- Fiches-consignes ou cartes "déclencheurs".
- Dictionnaires, lexiques de vocabulaire.

Pistes complémentaires

- Instaurer un rituel d'écriture hebdomadaire (ex. « le quart d'heure d'écriture »).
- Mettre en place un "mur d'inspiration" (mots, images, citations).
- Constituer un "cahier de l'écrivain" où l'élève conserve ses textes et ses progrès.
- Créer une grille d'autoévaluation simple : clarté, respect du thème, originalité, correction.